

RISSET – Geologi dan Pertambangan Jilid 16 No1. Tahun 2006

TEKNO EKONOMI PRODUKSI GLASIR BERBAHAN BAKU TUF ANDESITIK PALIMANAN

Sudaryanto* dan Eko Tri Sumarnadi Agustinus*

Sudaryanto dan Eko Tri Sumarnadi Agustinus, Tekno Ekonomi Produksi Glasir Berbahan Baku Tufa Andesitik Palimanan, *RISSET – Geologi dan Pertambangan Jilid 16 No 2. Tahun 2006*, hal.9 -23
Gambar 4, tabel 8

SARI : Serangkaian percobaan pembuatan glasir telah dilakukan dengan mengacu pada formula Seger (*lime glaze system*). Hasil percobaan menunjukkan bahwa dengan menambahkan sejumlah kapur dan bahan aditif tufa andesitik Palimanan dapat diperoleh sebagai bahan baku glasir industri keramik dan genteng. Untuk mengimplementasikan hasil penelitian tersebut kepada masyarakat telah dilakukan kajian tekno ekonomi dengan asumsi mendirikan pabrik glasir di Palimanan berkapasitas produksi 6 ton/hari. Kajian tekno ekonomi ini bertujuan untuk memberikan gambaran aspek teknis, ekonomis maupun aspek lingkungan akan kelayakan pabrik tersebut untuk di implementasikan kepada masyarakat industri keramik.

Hasil kajian menunjukkan bahwa secara teknis mendirikan pabrik glasir relatif mudah direalisasikan mengingat teknologi proses relatif sederhana karena dapat mengadopsi teknologi yang sudah ada. Evaluasi ekonomi dilakukan dengan menggunakan *discount factor* sebesar 20 %, 2 (dua) model struktur pendanaan, dan 3 (tiga) metoda analisis kelayakan, yaitu metoda *Pay Back Period (PBP)*, *Net Present Value (NPV)* dan *Profitability Index (PI)*. Berdasarkan hasil evaluasi ekonomi tersebut kedua model menunjukkan bahwa nilai PBP lebih kecil dari umur proyek, nilai *NPV* positif dan nilai *PI* >1. Nilai tersebut memberikan gambaran bahwa secara ekonomi memproduksi glasir 6 ton/hari cukup layak untuk dilaksanakan, apalagi didukung oleh ketersediaan bahan baku melimpah dan segmen pasar yang cukup jelas. Dari aspek lingkungan, pabrik glasir ini sekaligus dapat memberikan solusi penanganan limbah penambangan maupun limbah pengolahan industri batutempel tufa andesitik di daerah Palimanan.

ABSTRACT : *A series of experiments to produce alternative glazing ware carried out employing the Seger Formula (lime glass system). The experiment proved that Palimanan andesite tuff could be used as raw material for glazing in the ceramic and roof-tile industries. The next step would be to market the idea to the industry. To achieve this object a techno-economic study for the establishment of a glazing factory with capacity of 6 tons/day to be built in Palimanan has been carried out, to evaluate the feasibility of this endeavor to be implemented by the ceramic industry. The results of this study being the subject of this paper.*

The analysis indicated that the establishment of such a factory will not present technical difficulties as the technology is available and relatively simple to adopt. The economic evaluation of the venture used a 20% discount factor, two budgeting structure models, and three economic feasibility measures, comprising: pay-back period (PBP), net present value (NPV) and the profitability index (PI) over a project period of 6 (six) years. The economic evaluation for the two budgeting models showed a $PBP < 1$ indicating a PBP less than the project period, a positive NPV and $PI > 1$ value, implying that the establishment of the glazing factory is economically feasible.

From the environmental point of view, the establishment of a glazing factory might represent a partial solution to cope with the waste of the andesitic tuff dimension stone industry.

*Pusat Penelitian Geoteknologi - LIPI

*Kata kunci : tufa andesitik, glasir alternatif, industri, keramik genteng

PENDAHULUAN

Serangkaian percobaan glasir telah dilakukan di Pusat Penelitian Geoteknologi LIPI semenjak tahun 2003 hingga tahun 2005, menghasilkan beberapa formula dan prototipe glasir alternatif industri keramik termasuk genteng. Tufa andesitik Palimanan telah terbukti dapat digunakan sebagai bahan baku glasir dengan menambahkan sejumlah kapur dan bahan aditif. Berbagai jenis glasir telah diperoleh, diantaranya glasir dasar yang bersifat transparan (*glazzy*, *semi glazzy* dan *spongy glass*) suhu bakar 1280°C, glasir berwarna untuk bodi *porcelen* (suhu 1250°C), bodi *stoneware* (suhu 1150°C) dan bodi *earthenware* (suhu 1050°C). Khusus glasir berwarna bodi *earthenware* telah diuji coba terhadap produk genteng Jatiwangi (Eko T.S.A, dkk, 2005).

Walaupun hasil percobaan glasir telah menghasilkan beberapa formula dan prototipe glasir, namun permasalahannya adalah bagaimana mengimplementasikan hasil penelitian tersebut kepada masyarakat industri keramik termasuk genteng. Oleh karena itu, sebelum diimplementasikan kepada masyarakat industri perlu dilakukan kajian tekno ekonomi. Kajian tersebut meliputi aspek teknis, aspek ekonomi dan aspek lingkungan.

Kajian aspek teknis meliputi perencanaan produksi, yang menyangkut berapa besar kapasitas produksi dan bagaimana proses produksinya ? Kajian aspek ekonomi terutama untuk menganalisis layak atau tidak layaknya produksi glasir untuk dilaksanakan sesuai dengan perencanaan. Evaluasi ekonomi dilakukan dengan menggunakan *discount factor* sebesar 20 % setara dengan bunga bank dewasa ini, 2 (dua) model struktur pendanaan (model 1 terdiri dari modal sendiri 60 % dan 40 % pinjaman bank, sebaliknya model 2 terdiri dari modal sendiri 40 % dan 60 % pinjaman bank) dan 3 (tiga) metoda analisis kelayakan, yaitu metoda *Pay Back Period (PBP)*, *Net Present Value (NPV)* dan *Profitability Index (PI)*. Kajian aspek lingkungan untuk menilai bagaimana dampak positif maupun negatifnya terhadap lingkungan disekitarnya. Guna melengkapi data yang diperlukan dilakukan survey lapangan kompilasi data sekunder terutama untuk melihat potensi bahan

baku dan segmen pasar serta harga pasar baik yang menyangkut produk maupun peralatan produksi.

Hasil kajian tekno ekonomi ini diharapkan dapat memberikan jawaban layak atau tidak layaknya produksi glasir untuk dilaksanakan sesuai dengan perencanaan. Disamping itu dapat memberikan bahan masukan kepada pemerintah daerah Kabupaten Cirebon dalam pemanfaatan bahan galian tufa andesitik Palimanan menjadi lebih efisien. Akhirnya juga dapat memberikan gambaran bagi investor (pengusaha) yang tertarik untuk merealisasikan peluang bisnis hasil penelitian ini.

TERMINOLOGI

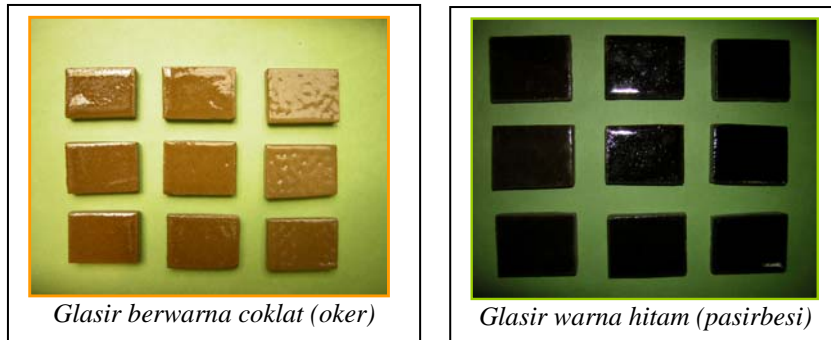
Glasir hasil penelitian

Glasir merupakan lapisan gelas tipis dari bahan-bahan silikat yang menempel pada permukaan benda keramik setelah melalui proses pembakaran pada suhu tertentu hingga melebur. Secara teoritis komposisi glasir dapat disusun melalui perbandingan bahan-bahan yang digunakan, perbandingan oksida unsur-unsur setelah glasir terbentuk dan melalui pendekatan secara empiris yang dikemukakan kimiawan Jerman yang kini dikenal sebagai formula Seger. Formula tersebut secara umum dapat diekspresikan sebagai : $RO \cdot X \cdot Al_2O_3 \cdot Y \cdot SiO_2$, dimana RO adalah sejumlah komponen bersifat basa, X adalah komponen bersifat amfoter (netral) dan Y adalah komponen bersifat asam. Komponen basa dapat terdiri atas lebih dari satu unsur berupa alkali atau alkali tanah seperti Na_2O , K_2O , CaO , ZnO dan PbO yang sangat diperlukan dalam pembuatan glasir. Komponen-komponen tersebut terintegrasi dalam satu komponen yang dinyatakan dalam formula sebagai RO (Etsuzo K, 1973 , Stefanov S and Batschwarov S, 1988).

Berdasarkan formula tersebut, diformulasikan glasir berbahan baku limbah padat industri batutempel (tufa-andesitik), kapur (*limestone*) dan penambahan sejumlah bahan aditif yang ditawarkan sebagai glasir alternatif industri genteng. Hasil uji coba formula menunjukkan bahwa pada suhu bakar sekitar 1.280°C menghasilkan glasir dasar yang bersifat transparan (*glazy*, *semi glazy* dan *spongy glass*).

Sebagai gambaran untuk memperoleh glasir dasar yang bersifat transparan tersebut diperlukan sekitar 80 % berat tufa-andesitik dan 15 % berat kapur (*limestone*) serta bahan aditif sekitar 5 % berat total. Glasir berwarna dapat diperoleh dengan menambahkan sejumlah oksida logam atau campuran oksida logam 2 % hingga 12 % berat glasir dasar (Nuryanto, dkk, 2003). Menurunkan suhu lebur glasir antara lain dapat dilakukan dengan menambahkan sejumlah oksida bertitik lebur rendah antara lain borax (B_2O_3) dan PbO. Oksida timbal (PbO) kini dianjurkan untuk tidak digunakan, mengingat oksida logam ini termasuk menghasilkan gas katagori beracun (*toxic*). Hasil pengembangan glasir dasar diperoleh 3 (tiga) jenis glasir berwarna (Gambar 1), yaitu glasir berwarna untuk bodi *porcelen* (suhu 1250°C), bodi *stoneware* (suhu 1150°C) dan bodi *earthenware* (suhu 1050°C). Hasil uji aplikasi glasir berwarna bodi *earthenware* (suhu 1050°C) terhadap produk genteng jatiwangi diperlihatkan pada Gambar 2.

Peluang pasar bagi industri glasir ditentukan oleh kebutuhan segmen pasar. Segmen pasar glasir jika didasarkan atas suhu pembakarannya, maka dapat dikelompokkan menjadi 3 (tiga), yaitu glasir bodi *porcelen* (suhu 1250°C), bodi *stoneware* (suhu 1150°C) dan bodi *earthenware* (suhu 1050°C). Prediksi kebutuhan glasir nasional pada tahun 2006 diperkirakan mencapai 30.000 ton glasir bodi *porcelen*, 56.000 ton bodi *stoneware* dan 20.000 ton bodi *earthenware* (Eko T.S.A, dkk, 2005). Dalam konteks ini produksi glasir hanya diperhitungkan untuk memenuhi kebutuhan produksi keramik jenis *earthenware* termasuk diantaranya genteng berglasir. Sasaran pasarnya untuk memenuhi kebutuhan glasir industri genteng di sekitar daerah Palimanan dan Jatiwangi. Dengan demikian jika ditinjau dari segmen pasar, maka peluang pasar cukup jelas, mengingat disekitar lokasi bahan baku terdapat sentra industri keramik maupun sentra industri genteng tradisional Majalengka.



Gambar 1. Glasir berwarna hasil penelitian



Gambar 2. Hasil ujicoba glasir berwarna terhadap produk genteng jatiwangi

Menurut harian Republika (17 Januari 2005), di Jatiwangi saja lebih dari 1.000 pengusaha genteng tradisional dengan produksi rata-rata per hari mencapai 500.000 buah. Belum termasuk di sekitar Palimanan, atau industri genteng di daerah Kebumen, Jawa Tengah yang mencapai sekitar 15.000 produsen genteng tradisional. Jika ditinjau dari segmen pasar, usaha pembuatan glasir ini untuk direalisasikan cukup menjanjikan pada masa mendatang.

Ketersediaan bahan baku

Sebaran batuan tufa andesitik dapat diprediksi dengan mengacu dari Peta Geologi Lembar Ardjwinangun (Djuri, 1973), batuan tersebut termasuk batuan intrusi andesit yang menerobos batuan tufa. Luas sebaran batuan tersebut diperkirakan mencapai daerah seluas 12 Km² atau sekitar 120 Ha. Jika tebal rata-rata yang dapat ditambang sekitar 30 m, maka jumlah cadangan potensial diperkirakan mencapai 36.000.000 m³ atau sekitar 97.200.000 ton. Diperkirakan batuan tufa andesitik mencapai sekitar 40 % atau sekitar 38.880.000 ton. Pemanfaatan batuan tersebut selama ini digunakan untuk industri batutempel, industri keramik dan tanah urug. Beberapa lokasi tufa andesitik telah ditambang, diantaranya G. Kuda dan G. Petot. Kapasitas produksi penambangan di G. Petot mencapai sekitar 200 m³ per hari, dan tidak semua produk tambang ini dapat digunakan sebagai batutempel. Diperkirakan 20 % dari kapasitas produksi atau sekitar 40 m³ per hari merupakan fragmen pecahan batuan yang dapat dikategorikan sebagai limbah padat penambangan bahan baku batutempel (tufa-andesitik). Sedangkan dalam proses produksi batutempel juga menghasilkan limbah padat, berupa tepung gergaji dan fragmen sisa pemotongan batutempel yang diperkirakan mencapai 10 % dari total produksi atau sekitar 20 m³ per hari. Baik limbah penambangan bahan baku batutempel maupun pengolahan industri batutempel tersebut hingga kini belum dimanfaatkan secara optimal. Dengan demikian, jika akan dimanfaatkan sebagai bahan baku glasir maka ketersediaan bahan baku cukup melimpah.

TEKNOLOGI PROSES

Skala produksi

Besarnya kapasitas produksi dihitung berdasarkan hasil analisis pasar, terutama untuk memenuhi kebutuhan konsumen industri genteng berglasir di daerah Palimanan dan Jatiwangi. Produksi genteng di kedua daerah tersebut diperkirakan mencapai sekitar 1.000.000 buah/hari. Jika 20 % dari produksi genteng tersebut adalah genteng berglasir, maka paling tidak terdapat sekitar 200.000 buah/hari. Kebutuhan glasir dihitung 10 % dari berat rata-rata genteng berglasir. Misalkan berat sebuah genteng berglasir jenis Morando rata-rata 3 kg/buah, maka kebutuhan glasir untuk kedua daerah tersebut mencapai sekitar 10 /100 x 3 kg/buah x 200.000 buah/hari = 60.000 kg/hari atau sekitar 60 ton/hari. Jika diambil 10 % dari seluruh kebutuhan glasir tersebut akan dipenuhi oleh jenis glasir ini, maka besarnya kapasitas produksi dapat ditentukan sebesar 6 ton/hari.

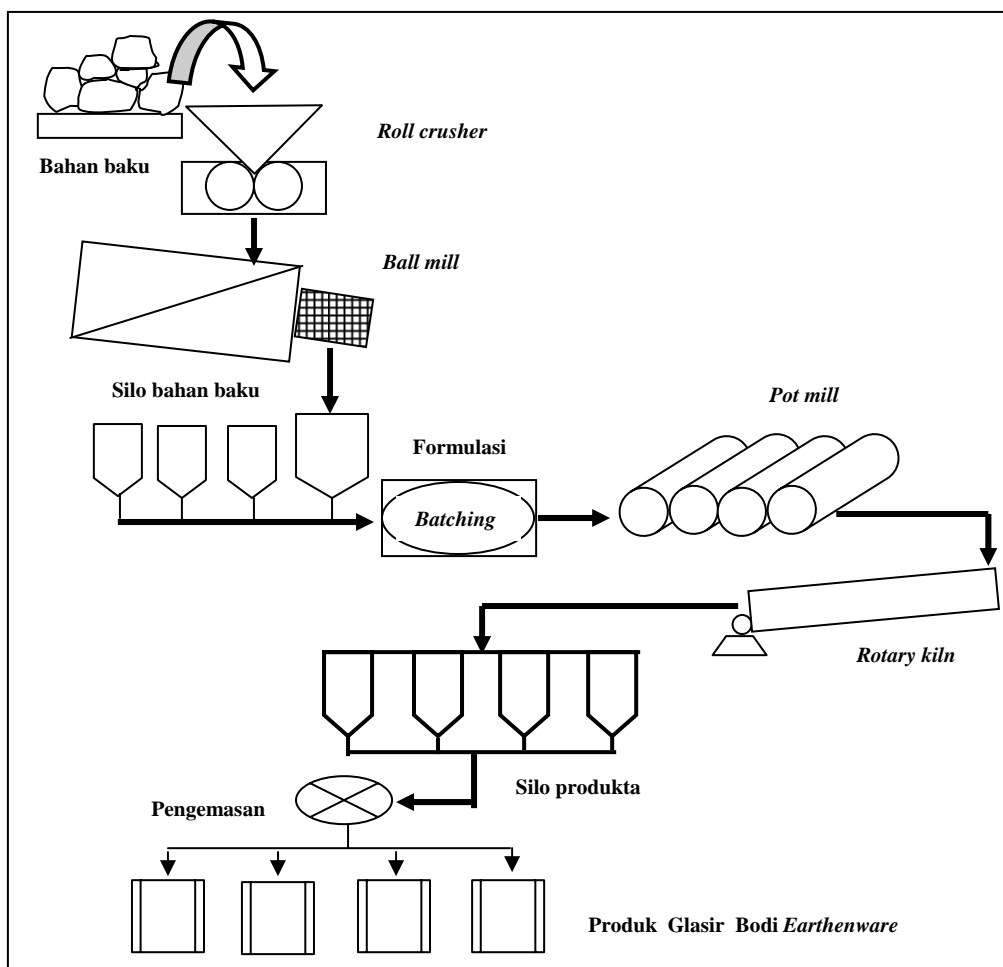
Kebutuhan bahan baku glasir dihitung berdasarkan reformulasi hasil percobaan glasir untuk jenis glasir bodi *earthenware*, dengan suhu bakar sekitar 1.050°C. Untuk menghasilkan produk glasir sebesar 6 ton/hari dengan mempertimbangkan faktor penyusutan dan faktor kehilangan dalam proses sebesar 20 %, maka dibutuhkan bahan baku glasir per hari dengan rincian sebagai berikut : Tufa andesitik (TA = 4,8 ton), kapur (CA = 0,70 ton), bahan tambahan (QA = 0,24 ton) dan borax (BX = 0,90 ton) dan oksida pewarna (OP = 0,30 ton).

Proses produksi

Secara umum proses produksi glasir dapat dilakukan melalui 4 (empat) tahap, yaitu penyiapan bahan baku, formulasi dan spesifikasi produk, pembuatan slip glasir (*powder*), *quality control* dan pengemasan produk.

- ♦ Tahap pertama adalah penyiapan bahan baku. Mengingat bahwa bahan baku yang tersedia pada umumnya masih dalam bentuk bongkah atau relatif berukuran kasar, maka perlu dilakukan reduksi ukuran besar butir. Dengan demikian tujuan dari penyiapan bahan baku ini adalah untuk memperoleh bahan baku berukuran butir lebih halus.

- ♦ Tahap kedua adalah formulasi dan spesifikasi produk. Formulasi bertujuan untuk mempersiapkan komponen bahan baku sesuai dengan formula glasir. Mengingat bahwa setiap jenis bahan baku yang tertampung dalam silo akan mempunyai tingkat penyusutan yang berbeda dan memperhitungkan adanya kehilangan dalam proses, maka formula hasil percobaan perlu diformulasikan kembali. Sementara untuk spesifikasi produk perlu
- ♦ Tahap ketiga adalah pembuatan slip glasir (*powder*). Tujuannya adalah untuk memperoleh slip glasir sesuai dengan hasil formulasi dalam kondisi kering dan benar-benar homogen.
- ♦ Tahap keempat adalah *quality control* dan pengemasan produk. *Quality control* bertujuan untuk memberikan jaminan kualitas produk bagi konsumen. Sedangkan pengemasan produk dilakukan melalui proses pengepakan dan pemberian label



Gambar 3. Bagan alir tahapan produksi glasir berkapasitas 6 ton/hari.

terus dilakukan melalui pengembangan jenis produk, terutama untuk menghasilkan formula baru yang sesuai dengan kebutuhan konsumen.

sesuai dengan jenis produk glasir dimaksudkan agar menarik bagi konsumen. Proses produksi glasir berkapasitas 6 ton/hari masih relatif sederhana. Tahapan proses

produksi ini seperti diperlihatkan pada bagan alir Gambar 3. Menilik kebutuhan bahan baku utama (tufa-andesitik) yang hanya sekitar 4,8 ton/hari atau sekitar 3 m³/hari dengan asumsi bahwa nisbah berat/volume tufa andesitik sekitar 1,6 ton/m³, maka kebutuhan bahan baku ini sesungguhnya cukup terpenuhi dari limbah industri batutempel yang pada umumnya terbuang atau dimanfaatkan sebagai tanah urug. Ukuran butir limbah industri ini pada umumnya kurang dari 5 cm (kerakal), bahkan untuk tailing dari proses pemotongan pada umumnya berukuran halus (tepung gergaji) yang secara tidak langsung telah membantu dalam mereduksi ukuran butir. Tetapi permasalahannya adalah bahwa dalam memproduksi batutempel tidak hanya sejenis tufa andesitik Palimanan saja, melainkan beraneka ragam jenis batuanannya, sehingga perlu selektif (tidak semua dapat dimanfaatkan sebagai bahan baku glasir).

Preparasi bahan baku untuk skala produksi ini cukup dilakukan dengan menggunakan sebuah *roll crusher* kecil berkapasitas 2 ton/jam, hasil *crushing* berukuran < 1 cm dan ditampung dalam material bin. Untuk mendapatkan ukuran butir yang lebih halus digunakan *ball mill* berkapasitas 1 ton/jam yang dilengkapi dengan *revolving screen* sehingga secara kontinyu dapat menghasilkan bahan baku berukuran lebih halus dari (- 200 #). Hasil penggerusan (*ball mill*) ditampung dalam sebuah silo, terpisah dengan bahan baku lainnya sebelum diproses pada tahap berikutnya.

Formulasi glasir dilakukan melalui penimbangan (*batching*) semua komponen bahan baku sesuai dengan formula yang telah ditentukan. Spesifikasi produk dapat dilakukan untuk memenuhi permintaan pasar, misalnya warna khusus glasir yang dipesan oleh pihak konsumen. Pembuatan slip glasir dilakukan melalui proses pencampuran dan penggerusan dengan menggunakan 4 buah *pot mill* berkapasitas 1,5 ton/ 12 jam. Selanjutnya dilakukan pemanasan dalam sebuah *rotary kiln* pada suhu sekitar 550°C dan diharapkan dapat diperoleh slip glasir berukuran butir (- 325 #) yang bersifat kering dan benar-benar homogen. Hasil proses ini selanjutnya ditampung dalam

silo produkta untuk dilakukan pengemasan dan siap dipasarkan.

EVALUASI EKONOMI

Evaluasi ekonomi merupakan perhitungan nilai ekonomi yang diperlukan dalam disain pembuatan pabrik glasir. Dalam konteks ini diberikan gambaran mengenai evaluasi ekonomi produksi glasir dengan kapasitas produksi sekitar 6 ton / hari. Produksi glasir skala menengah ini merupakan kondisi paling ideal jika dibandingkan dengan skala produksi glasir yang lebih kecil maupun skala yang lebih besar . Kapasitas produksi skala kecil hanya mampu memenuhi kebutuhan satu pabrik genteng saja, sementara untuk produksi skala besar akan beresiko lebih tinggi dalam pemasaran produknya.

Perhitungan ekonomi mengacu Stermole F.J, 1990, menyangkut tentang berapa besar jumlah komponen biaya yang diperlukan seperti biaya investasi, biaya operasi yang akan dikeluarkan, hingga ke skenario stuktur pendanaan yang akan dilakukan dan bagaimana evaluasi ekonominya. Untuk evaluasi ekonomi akan digunakan *discount factor* sebesar 20 % setara dengan bunga pinjaman bank yang berlaku saat ini.

Komponen biaya

Biaya pra-investasi merupakan biaya paling awal yang diperlukan untuk mengurus perijinan dan persyaratan dalam melaksanakan usaha. Biaya tersebut meliputi biaya persiapan termasuk biaya konsultan, biaya studi kelayakan, biaya amdal, biaya perjalanan dan pengurusan perizinan hingga diperolehnya izin usaha. Biaya pra-investasi secara rinci disajikan pada Tabel 1.

Biaya investasi merupakan komponen biaya yang diperlukan untuk investasi lahan, bangunan dan alat dalam membangun usaha pabrik glasir dengan kapasitas produksi sebesar 6.000 kg per hari. Jenis investasi dan besarnya biaya yang diperlukan diperlihatkan pada Tabel 2.

Tabel 1. Biaya Pra Investasi

(Dalam ribuan rupiah)

No	Uraian Biaya	Jumlah (Rp)
1	Persiapan dan perijinan	10.000
2	Biaya Studi Kelayakan	100.000
3	Biaya RKL-UPL	100.000
4	Biaya Konsultan	100.000
5	Perjalanan dan servis	50.000
Total Jumlah Biaya Pra Investasi		360.000

Tabel 2. Biaya Investasi

(Dalam ribuan rupiah)

No	Uraian	Jumlah (Rp)
1	<i>Crushing Plant</i> (1 unit)	270.000
2	<i>Roll Crushing</i> kapasitas 2 ton/jam (1 buah)	55.000
3	<i>Mill</i> dengan <i>revolving screen</i> 1 ton/jam (1 buah)	85.000
4	Silo (bahan baku) 2 ton (3 buah)	30.000
5	<i>Batching</i> (1 buah)	10.000
6	<i>Ball mill</i> 1,5 ton/jam (4 buah)	260.000
7	Silo (hasil)	40.000
8	Lahan 500 m ²	15.000
9	Bangunan Kantor	50.000
10	Bangunan Pabrik	100.000
11	Instalasi listrik	30.000
12	Instalasi air bersih	10.000
13	Kendaraan	150.000
Total Jumlah Biaya Investasi		1.105.000

Disamping biaya investasi, upah gaji tenaga kerja dapat dikelompokkan dalam komponen biaya. Besarnya upah gaji dan kebutuhan tenaga kerja disajikan pada Tabel 3, yang menunjukkan jenis jabatan dan jumlah personil serta rincian gaji setiap personil. Biaya produksi dan non produksi yang dibutuhkan untuk menjalankan proyek pertahun diperlihatkan pada Tabel 4.

Di dalam memproduksi glasir ini, selain biaya produksi masih terbebani pula biaya-biaya yang berkaitan dengan hasil produksi atau harga penjualan. Beban tersebut meliputi : pajak ppn dan pph ditetapkan sebesar 11,5 % dari hasil penjualan . Biaya produksi merupakan biaya langsung yang dibutuhkan untuk operasional

kegiatan pabrik, komponen biaya per tahun selama 5 tahun produksi terlihat di Tabel 5, khusus pada tahun pertama diperhitungkan sekitar 60 % kapasitas produksi.

Pendapatan (nilai jual glasir)

Pendapatan kotor berdasarkan kapasitas produksi glasir sebesar 6.000 kg/hari, jika harga glasir Rp 3.000,-/kg maka nilai jual glasir selama satu tahun (300 hari) adalah sebesar Rp 5.400.000.000,- dan untuk tahun pertama sebesar Rp 3.240.000,-

Tabel 3. Upah gaji dan tenaga kerja per tahun

(Dalam ribuan rupiah)

No	Posisi jabatan	Jumlah	Gaji/Bln (Rp)	Gaji/Th(Rp)
1	Kepala Pabrik	1	5.000	60.000
2	Sekretaris	1	2.500	30.000
3	Mandor	3	2.500	90.000
4	Karyawan	10	1.500	180.000
Jumlah gaji dan tenaga kerja		15		360.000

Tabel 4. Jenis biaya produksi dan non-produksi

(Dalam ribuan rupiah)

No	Jenis Biaya Produksi dan non-produksi	Jumlah (Rp)
1	Biaya bahan baku produksi	1.635.000.
2	Gaji dan tenaga kerja	360.000.
3	Biaya rutin kantor	60.000.
4	Depresiasi dan Amortisasi selama 5 tahun	183.000.
5	Jaminan Sosial : 15 orang x Rp1.500.000,-/org/tahun	22.500.
6	Asuransi : 15 orang x Rp 1.500.000/org/tahun	22.500.
7	Biaya Pemasaran : 6000 x 300 x Rp 100,-	180.000.
8	Royalty : 6.000 x 300 x Rp 50,-	90.000.
Jumlah Biaya Produksi dan non-produksi		2.553.000.

Tabel 5. Biaya Operasi

(Dalam ribuan rupiah)

Uraian	TH. I	II	III	IV	V
1. Biaya bahan baku	981.000	1.635.000	1.635.000	1.635.000	1.635.000
2. Gaji karyawan	216.000	360.000	360.000	360.000	360.000
3. Biaya rutin kantor	36.000	60.000	60.000	60.000	60.000
Jumlah	1.233.000	2.055.000	2.055.000	2.055.000	2.055.000

Modal dan struktur pendanaan

Modal adalah jumlah dana yang diperlukan sebagai modal tetap, modal kerja dan bunga modal. Modal tetap adalah besarnya dana yang diperlukan untuk biaya pra investasi dan biaya investasi usaha pabrik glasir. Besarnya

modal tetap yang diperlukan adalah sebesar Rp 1.465.000.000,-

Modal kerja adalah suatu dana yang dibutuhkan untuk membiayai operasi sehari-hari suatu usaha sebelum perusahaan yang bersangkutan dapat membiayai dirinya sendiri

dari hasil penjualan produk. Dana ini pada hakekatnya adalah biaya operasi bagi perusahaan. Perkiraan masa pembiayaan sampai perusahaan sudah mendapatkan dana untuk operasional diperlukan selama 3 bulan. Kebutuhan modal kerja di tahun pertama adalah sebesar Rp . 570.000.000,-

Bunga modal merupakan bunga dari jumlah biaya investasi yang diperlukan atau dikeluarkan selama masa persiapan dan konstruksi, dengan perkiraan masa konstruksi selama 6 bulan. Bunga modal yang belum terbayarkan selama masa konstruksi 6 bulan, adalah sebesar Rp. 146.500.000,-

Dengan demikian jumlah seluruh Modal yang dibutuhkan pada awal proyek (Modal tetap + Modal kerja + Bunga modal) adalah Rp. 2.181.500.000,-

Struktur pendanaan dilakukan dalam 2 (dua) model, yaitu Model I terdiri dari : 60 % modal pinjaman dan 40 % modal sendiri, sedangkan Model II terdiri dari : 40 % modal pinjaman dan 60 % modal sendiri. Sumber modal dapat diperoleh dari pinjaman Bank dan modal sendiri, untuk itu diperlukan kajian diantara pemodelan dalam sistem pendanaan, sehingga dapat diperoleh gambaran konsekuensi finansial kedua model tersebut (Tabel 6).

Kelayakan ekonomi

Dalam analisa kelayakan pertama-tama yang harus disusun adalah aliran kas (*cash flow*) dari perusahaan dalam kurun waktu 5 tahun kedepan. Dalam analisa akan digunakan tiga (3) metoda, yaitu : *Metoda pay back period (PBP)*, *Metoda net present value (NPV)* dan *Metoda profitability Index (PI)*.

Metoda *pay back period (PBP)* ini mencoba mengukur seberapa cepat suatu investasi bisa kembali. Karena itu satuan hasilnya bukan presentase, tetapi satuan waktu, seperti tahun atau bulan (Bambang Riyanto, 1980). Kalau periode "payback" ini lebih pendek dari umur pabrik maka proyek dikatakan menguntungkan, sedangkan kalau lebih lama proyek ditolak.

Metoda *net present value (NPV)* ini menghitung selisih antara nilai sekarang investasi dengan nilai sekarang penerimaan kas

bersih dimasa yang akan datang. Untuk menghitung nilai sekarang tersebut telah ditentukan tingkat bunga yang berlaku yaitu sebesar 20 %. Apabila nilai sekarang penerimaan-penerimaan kas bersih dimasa yang akan datang lebih besar dari pada nilai sekarang investasi, maka proyek ini dikatakan menguntungkan. Sedangkan apabila lebih kecil (negatif), proyek ditolak karena dinilai tidak menguntungkan.

Metoda *profitability Index (PI)* ini menghitung perbandingan antara nilai sekarang penerimaan-penerimaan kas bersih dimasa datang dengan nilai sekarang investasi. Kalau *profitability index* lebih besar dari 1 (satu), maka proyek dikatakan menguntungkan, tetapi kalau kurang dikatakan tidak menguntungkan.

Perhitungan kelayakan ekonomi jika modal pinjaman 60 %

Hasil perhitungan aliran kas untuk produksi gelas 6 ton/hari dengan modal pinjaman 60 % dan modal sendiri 40 % seperti disajikan pada Tabel 7. Berdasarkan tabel tersebut akan dilakukan analisis kelayakan dengan menggunakan ketiga metoda, yaitu :

Metoda Pay Back Periode (PBP), *Net Present Value (NPV)* dan *Profitability index (PI)*. Target produksi uji coba untuk tahun pertama (II) sebesar 60 % dari total produksi, selanjutnya target produksi 100 % diperkirakan mulai tahun kedua (III) hingga tahun ke lima (VI). Modal usaha sebesar Rp 2.181.500.000,- dengan modal pinjaman 60 % sebesar Rp 2.181.500.000,-, diperoleh nilai $PBP = 2$ tahun 10,1 bulan artinya bahwa investasi ini dapat kembali selama 2 (dua) tahun 10,1 bulan. Dengan demikian lebih pendek dari umur proyek. Besarnya nilai $NPV = RP\ 2.935.241.0000,-$ (positif) dengan nilai $PI = 1,3$ (lebih besar dari satu).

Perhitungan kelayakan ekonomi jika modal pinjaman 40 %

Hasil perhitungan aliran kas untuk produksi gelas 6 ton/hari dengan modal pinjaman 40 % dan modal sendiri 60 % seperti disajikan pada Tabel 8. Berdasarkan tabel

Tabel 6. Struktur Pendanaan untuk investasi = Rp 2.181.500.000,-**(Dalam Ribuan Rupiah)**

pinjaman 40 % sebesar Rp 872.600.000,- ,

No	Uraian	Pinjaman Bank		Modal Sendiri	
		60 %	40 %	40 %	60 %
1	Biaya Investasi	879.000	586.000	586.000	879.000
2	Modal Kerja	342.000	228.000	228.000	342.000
3	Bunga Modal	87.900	58.600	58.600	87.900
Jumlah		1.308.900.	872.600	872.600	1.308.900

diperoleh PBI 2 th, 8 bulan artinya bahwa

Tabel 7. Perhitungan Aliran Kas Dengan Modal Pinjaman 60 %**Jumlah modal = Rp 2.181.500.000,-****Modal pinjaman 60 % = Rp 1.308.900.000,-****(Dalam ribuan rupiah)**

No	Komponen Biaya	Th I	II	III	IV	V	VI
1	Harga jual		3.240.000	5.400.000	5.400.000	5.400.000	5.400.000
2	Biaya operasi		1.233.000	2.055.000	2.055.000	2.055.000	2.055.000
3	Royalty		54.000	90.000	90.000	90.000	90.000
4	Biaya pemasaran		108.000	180.000	180.000	180.000	180.000
5	Depresiasi dan amorti		183.000	183.000	183.000	183.000	183.000
6	Jaminan sosial		22.500	22.500	22.500	22.500	22.500
7	Asuransi		22.500	22.500	22.500	22.500	22.500
8	Bunga pinjaman		261.780	209.424	167.535	134.031	107.225
9	Jumlah no 2s/d 8		1.884.780	2.762.424	2.720.539	2.687.031	2.660.225
10	Keuntungan pra pajak		1.355.220	2.637.576	2.679.461	2.712.969	2.739.775
11	PPn, PPh (11,5 %)		155.850	303.321	308.138	303.321	303.321
12	Keuntungan stlh pajak		1.199.370	2.334.255	2.371.323	2.400.977	2.424.701
13	Jumlah Modal	2.181.500					
14	Pinjaman Modal 60%	1.308.900					
15	Angsuran pinjaman		261.780	261.780	261.780	261.780	261.780
16	Keuntungan bersih		210.120	2.072.472	2.109.543	2.139.197	2.162.921
17	Depresiasi amortisasi		183.000	183.000	183.000	183.000	183.000
18	Aliran Kas	- 872.600	1.120.590	2.255.475	2.292.543	2.322.197	2.345.921

tersebut akan dilakukan analisis kelayakan dengan menggunakan ketiga metoda, yaitu : *Metoda Pay Back Periode (PBP)*, *Net Present Value (NPV)* dan *Profitability index (PI)*. Target produksi uji coba untuk tahun pertama (II) sebesar 60 % dari total produksi, selanjutnya target peroduksi 100 % diperkirakan mulai tahun kedua (III) hingga tahun ke lima (VI). Modal usaha sebesar Rp 2.181.500.000,- dengan modal

investasi ini dapat kembali selama 2 tahun 8 bulan. Dengan demikian lebih pendek dari umur proyek. Besarnya nilai *NPV* = RP 2.993.614.000,- (positip) dengan nilai *PI* = 1,3 (lebih besar dari satu).

Hasil analisis diatas menunjukkan bahwa *Pay Back Period* atau titik dimana modal dapat kembali menunjukkan lebih kecil dari umur rencana proyek. *NPV* positip, *profitability*

Tabel. 8. Perhitungan Aliran Kas Dengan Modal Pinjaman 40 %

Jumlah modal = Rp 2.181.500.000,-
 Modal pinjaman 40 % = Rp 872.600.000,-

(Dalam ribuan rupiah)

No	Komponen Biaya	Th I	II	III	IV	V	VI
1	Harga jual		3.240.000	5.400.000	5.400.000	5.400.000	5.400.000
2	Biaya operasi		1.233.000	2.055.000	2.055.000	2.055.000	2.055.000
3	Royalty		54.000	90.000	90.000	90.000	90.000
4	Biaya pemasaran		108.000	180.000	180.000	180.000	180.000
5	Depresiasi dan amorti		183.000	183.000	183.000	183.000	183.000
6	Jaminan sosial		22.500	22.500	22.500	22.500	22.500
7	Asuransi		22.500	22.500	22.500	22.500	22.500
8	Bunga pinjaman		174.520	139.616	111.693	89.354	71.483
9	Jumlah no 2s/d 8		1.797.520	2.692.616	2.664.693	2.642.354	2.624.483
10	Keuntungan pra pajak		1.442.480	2.707.384	2.735.307	2.757.646	2.775.517
11	PPn, PPh (11,5 %)	2.181.500	165.885	311.349	314.560	317.129	319.184
12	Keuntungan stlh pajak	872.600	1.276.595	1.396.035	2.420.747	2.440.516	2.456.332
13	Jumlah Modal						
14	Pinjaman Modal 40%						
15	Angsuran pinjaman		174.520	174.520	174.520	174.520	174.520
16	Keuntungan bersih	-1.308.900	374.605	2.221.515	2.246.227	2.265.996	2.81.812
17	Depresiasi amortisasi		183.000	183.000	183.000	183.000	183.000
18	Aliran Kas		1.285.075	2.204.515	2.429.227	2.448.996	2.464.812

index menghasilkan lebih dari satu (1). Hal tersebut memberikan gambaran bahwa proyek ini ditinjau dari segi keuangan layak untuk dilaksanakan.

Dalam kelayakan ekonomi ini dilakukan pula analisis kepekaan terhadap aliran kas, apabila ada kenaikan biaya operasi sebesar 10 % per tahun mulai tahun ke dua (III) dan harga jual mengalami penurunan 10 % per tahun mulai tahun kedua (III). Analisis ini dimaksudkan apakah dengan adanya kenaikan biaya operasi dan penurunan harga jual proyek masih layak untuk dilaksanakan. Dengan perhitungan yang sama untuk aliran kas, hasil perhitungan kelayakan ekonomi pada analisis kepekaan jika modal pinjaman 60 %, diperoleh PBI 2 th, 9,6 bulan artinya bahwa investasi ini dapat kembali selama 2 tahun 9,6 bulan. Dengan demikian lebih pendek dari umur proyek. Besarnya nilai NPV = Rp 3.840.423.000,- (positip) dengan nilai PI = 1,7 (lebih besar dari satu).

Untuk perhitungan kelayakan ekonomi pada analisis kepekaan jika modal pinjaman 40 %, diperoleh PBI 2 th, 10 bulan artinya bahwa investasi ini dapat kembali selama 2 tahun 10 bulan. Dengan demikian lebih pendek dari umur proyek. Besarnya nilai NPV = Rp 4.268.994.000,- (positip) dengan nilai PI = 1,9 (lebih besar dari satu).

PEMBAHASAN

Kajian aspek teknis

Glasir alternatif industri genteng ini mempunyai beberapa keunggulan dibanding glasir yang selama ini digunakan, diantaranya bahwa glasir tersebut termasuk slip glasir yang bersifat *non-timbal* (PbO). Prospek ke depan untuk mendirikan pabrik glasir skala menengah di Palimanan, sesungguhnya merupakan peluang bisnis yang cukup menjanjikan bagi UKM (Usaha Kecil Menengah). Secara teknis mudah direalisasikan, karena menerapkan teknologi

proses yang relatif sederhana dan mengadopsi teknologi yang sudah ada. Bahan baku utama cukup melimpah dan merupakan limbah industri batutempel (tufa-andesitik). Bahan baku lainnya seperti kapur juga terdapat di Palimanan, sedangkan bahan aditif, oksida pewarna maupun borax mudah diperoleh di pasar bebas.

Kajian aspek ekonomi

Penelitian ini dilatarbelakangi masalah bagaimana cara memanfaatkan limbah industri batutempel lebih optimal. Atau dengan kata lain bagaimana penelitian ini dapat memberikan nilai tambah sumberdaya bahan galian tersebut (tufa-andesitik) sehingga mampu memberikan peluang berusaha bagi masyarakat industri di sekitar Palimanan.

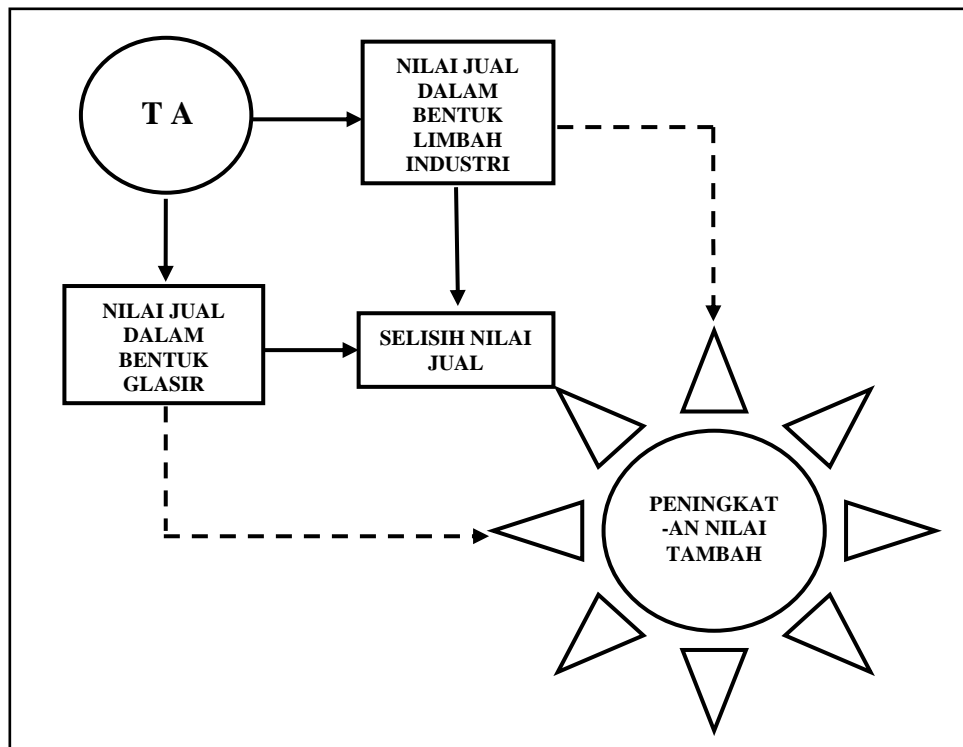
Analisis peningkatan nilai tambah sumberdaya mineral (tufa-andesitik) dilakukan melalui tahapan seperti diperlihatkan pada bagan alir Gambar 4. **Tufa-andesitik (TA) :**

Bahan baku utama glasir dapat diperoleh baik langsung dari limbah penambangan maupun dari limbah industri batutempel di daerah Palimanan. Bentuk limbah padat ini dari yang berukuran kerakal hingga yang berukuran halus berupa tepung gergaji (pemotongan batu tempel). **Nilai jual dalam bentuk glasir :** Untuk mengetahui nilai jual glasir dapat dihitung dari kapasitas produksi per hari, jika kapasitas produksi 6 ton per hari dengan harga glasir Rp 3.000 / kg, maka nilai jual glasir = $6.000 \text{ kg/hari} \times \text{Rp } 3.000,- / \text{kg} = \text{Rp } 18.000.000,-/\text{hari}$. **Nilai jual dalam bentuk limbah :** Kapasitas produksi glasir sebesar 6 ton/hari diperlukan bahan baku berupa tufa andesitik sebesar 4,8 ton/hari. Jika harga jual bahan baku dalam bentuk limbah diperhitungkan dengan asumsi bahwa harga limbah hanya diperhitungkan sebagai ongkos bongkar/muat dan ongkos angkut sebesar Rp 100,-/kg, maka nilai jual dalam bentuk limbah = $4.800 \text{ kg/hari} \times \text{Rp } 100,-/\text{kg} = \text{Rp } 480.000,-/\text{hari}$. **Selisih nilai jual :** Selisih antara nilai jual dalam bentuk glasir terhadap nilai jual dalam bentuk limbah = $\text{Rp } 18.000.000,-/\text{hari} - \text{Rp } 480.000,-/\text{hari} = \text{Rp } 17.520.000,-/\text{hari}$. Jika biaya produksi dan lain-lain diperhitungkan mencapai 90 %, dan keuntungan bersih diasumsikan 10 %, maka = $10 \% \times \text{Rp } 17.520.000,- / \text{hari} = \text{Rp } 1.752.000,-$

/hari. **Peningkatan nilai tambah :** Besarnya peningkatan nilai tambah yang dinyatakan dalam bentuk % (persen) = $\text{Rp } 1.752.000 / \text{Rp } 480.000,- \times 100 \% = 365 \%$ atau dapat meningkatkan nilai tambah bahan galian tufa-andesitik sebagai bahan baku glasir keramik sekitar 4 kali lipat.

Sebelum dihitung secara tekno-ekonomi sebetulnya memproduksi glasir ini sudah nampak prospek, sebagai gambaran bahwa glasir alternatif ini menggunakan bahan baku dengan biaya yang relatif murah, karena bahan baku utama (80 %) merupakan limbah industri batutempel (tufa-andesitik). Glasir alternatif ini hanya dengan harga jual sebesar Rp 3.000,-/kg, relatif lebih murah jika dibandingkan dengan harga glasir yang ada di pasar yang berkisar antara Rp 5.000,-/kg hingga Rp 6.000,-/kg. Sementara segmen pasar cukup jelas, mengingat bahwa di sekitar Palimanan juga terdapat sentra industri genteng maupun sentra industri keramik yang tentu membutuhkan bahan glasir. Apalagi jika usaha glasir dikelola secara terpadu, misalnya berkolaborasi dengan industri genteng berupa jasa pengglasiran produknya, maka akan lebih mempunyai nilai ekonomis. Prospek pengembangan usaha glasir ini dimasa mendatang dapat dilakukan dengan memperluas peluang pasar. Misalnya untuk konsumsi sentra industri keramik di Plered (Purwakarta), Klampok (Banjarnegara), Kasongan (Yogyakarta) atau sentra industri genteng di Kebumen (Jawa Tengah) maupun daerah lainnya di Indonesia.

Tinjauan dari aspek ekonomi memberikan indikasi bahwa usaha glasir ini dapat memberikan keuntungan yang cukup signifikan. Hasil evaluasi ekonomi pada harga tetap dan biaya operasi tetap per tahun serta evaluasi ekonomi apabila biaya operasi naik 10 % per tahun dan hasil penjualan menurun 10 % per tahun, menunjukkan bahwa baik dengan modal pinjaman bank 60 % dan 40 % modal sendiri atau sebaliknya menunjukkan hasil positif (menguntungkan). Artinya bahwa dari hasil analisis *Pay Back Period* menunjukkan bahwa titik dimana modal dapat kembali lebih kecil dari umur rencana proyek. Nilai *NPV* positif, *profitability index* menghasilkan nilai lebih dari



Gambar 4. Bagan alir analisis peningkatan nilai tambah.

satu (1). Kondisi tersebut memberikan gambaran bahwa usaha tersebut jika ditinjau dari segi keuangan sangat layak untuk dilaksanakan.

Kajian aspek lingkungan

Jika usaha glasir ini dapat direalisasikan, maka paling tidak akan memberikan dampak positif bagi masyarakat sekitar Palimanan dan Jatiwangi. Perkiraan dampak positif tersebut antara lain : Dapat memberikan nilai tambah bahan galian, khususnya tufa-andesitik. Mengurangi limbah padat industri batutempel. Memberikan peluang berusaha bagi usaha kecil menengah (UKM). Menciptakan peluang kerja bagi masyarakat Palimanan. Membantu kebutuhan bahan glasir bagi industri genteng. Dapat meningkatkan PAD Palimanan melalui pajak dan retrebusi. Perkiraan dampak negatifnya, bahwa usaha glasir ini

merupakan pesaing bagi usaha glasir (frit) , sehingga dapat mengurangi jatah pasokan glasir industri genteng di daerah Palimanan dan Jatiwangi.

Ditinjau dari aspek lingkungan, mendirikan usaha glasir ini disamping dapat membantu kebutuhan bahan glasir industri genteng di Palimanan dan Jatiwangi, juga sekaligus dapat mengurangi limbah padat industri batutempel. Meskipun tidak secara signifikan dapat mengatasi dampak lingkungan, paling tidak dapat memberikan solusi dalam penanganan limbah padat penambangan dan pengolahan batutempel di Palimanan. Sehingga pemanfaatan bahan galian khususnya tufa-andesitik menjadi lebih efisien. Sebagai penutup, tinggal siapa yang mau merealisasikan peluang bisnis ini ?

KESIMPULAN

Hasil kajian tekno ekonomi tentang industri glasir alternatif ini dapat disimpulkan sebagai berikut :

1. Bahan baku utama berupa tufa andesitik dan kapur cukup melimpah, sedangkan bahan aditif mudah diperoleh di pasar bebas.
2. Secara strategis dapat memberikan nilai tambah bahan galian khususnya tufa-andesitik, jika diusahakan sebagai bahan baku glasir dapat memberikan nilai tambah hingga 4 kali lipat.
3. Secara teknis mudah direalisasikan, karena mengadopsi teknologi yang sudah ada dan relatif sederhana. Sebagai gambaran diberikan model teknologi proses produksi setingkat UKM dengan memproduksi glasir berkapasitas 6 ton/hari.
4. Secara tekno ekonomi dapat memberikan indikasi bahwa usaha glasir ini layak untuk diusahakan dan dapat memberikan keuntungan yang cukup signifikan.
5. Usaha ini dapat mengurangi dampak terhadap lingkungan, paling tidak dapat memberikan salah satu solusi dalam penanganan limbah padat penambangan dan pengolahan batutempel di Palimanan.

UCAPAN TERIMA KASIH

Ucapan terima kasih kami sampaikan kepada Kepala Pusat Penelitian Geoteknologi dan semua pihak yang telah membantu dari sejak awal penelitian hingga berakhirnya penelitian ini. Spesial ucapan terima kasih juga kami sampaikan kepada Dr. Fred Hehuwat atas bimbingan dan pengarahan selama penulisan karya tulis ini.

DAFTAR PUSTAKA

- Bambang, R., 1980, *Dasar-dasar Pembelanjaan Perusahaan*, Yayasan Badan Penerbit Gajah Mada, Yogyakarta.
- Djuri, 1973., *Peta Geologi Lembar Ardjawinangun, Djawa Barat*, Direktorat Geologi, Departemen Pertambangan Republik Indonesia, Bandung.
- Eko Tri Sumarnadi Agustinus, Sunaryo Wibowo, Gurharyanto, Endro Bhakti dan Nyanjang., 2005, *Pembuatan Glazur Keramik Berbasis Tufa Andesitik : Sebagai Glazur Alternarif Industri Keramik (Genteng)*, Laporan Penelitian Tolok Ukur : 4977.0268, Inventarisasi Sumberdaya Alam, Pusat Penelitian Geoteknologi – Lembaga Ilmu Pengetahuan Indonesia, Bandung.
- Etsuzo, K., 1973, *The Fundamental sof Gaze Preparation*, Nagoya International Training Center (NITC), Japan International Cooperation Agency (JICA), Nagoya, Japan.
- Nuryanto, RIF Wenas dan Soesilowati., 2003, *Pengembangan Warna Glasir Dengan Penambahan Oksida Pada Lime Barium Glaze*, Jurnal Keramik dan Gelas Indonesia, Vol 12 No. 2 Th. 2003, Balai Besar Keramik, Badan Penelitian dan Pengembangan Industri dan Perdagangan, Departemen Perindustrian dan Perdagangan Republik Indonesia, Bandung.
- Stefanov, S und Batcshwarov, S., 1988, *Keramik Glazuren : Chemie, Technologie und Anwendung mit 1.400 Rezepten (Ceramic Glazes : Chemistry, Technology and Practical Aplications with 1.400 Glaze Formulae)*, Bauverlag GmbH, Weesbaden und Berlin.
- Stermole F.J., 1990, *Economic Evaluation and Investment Decision Methods*, Seventh Edition, Investment Evaluation Corporation, 2000 Golldenvoe Drive, Colorado.

Properti Indonesia., 2001, *Majalah Properti*, No.
1084, PT. Totalmegah Medianusa,
Jakarta.